

**ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН**  
**ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ с 13 по 17 апреля 2020**  
**Сутина Андрея Никоноровича**

дата	класс	предмет	Тема ,ссылка	содержание	средства связи
13.04.2020	1 класс (группа 4-5.4.15)	Рисунок	Рисунок цилиндра в разных положениях <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_ксбуHGfRbA">https://www.youtube.com/watch?v=_ксбуHGfRbA</a>	Линейно-конструктивное построение цилиндра в разных положениях	Телефон, WhatsApp
13.04.2020	2 класс  (группа 1-2.4.15.)	Рисунок	Рисунок «Градации светотени» <a href="https://fontanka167.livejournal.com/26252.html">https://fontanka167.livejournal.com/26252.html</a>	Линейно-конструктивное построение книги и соусника, передача всех градаций светотени на объёмных предметах	Телефон,  WhatsApp
14.04.2020	2 класс  (группа 2-3.4.34)	Рисунок	Рисунок «Градации светотени» <a href="https://fontanka167.livejournal.com/26252.html">https://fontanka167.livejournal.com/26252.html</a>	Линейно-конструктивное построение книги и соусника, передача всех градаций светотени на объёмных предметах	Телефон,  WhatsApp
16.04.2020	2 класс (группа 2-3.4.34)	Живопись	Нюансные цветовые отношения	Передача цветотональной разницы между предметами. Этюд с яблоками.	Телефон, WhatsApp

17.04.2020	2 класс (группа 2-3.4.34)	Композиция станковая	Движение в композиции <a href="https://fontanka167.livejournal.com/26252.html">https://fontanka167.livejournal.com/26252.html</a>	Поиски и наброски движения людей в композиции, рисунок композиции на формате А-3	Телефон, WhatsApp
17.04.2020	2 класс (группа 2-3.4.34)	История искусств	«Древнерусское искусство»	Искусство Новгорода и Пскова 12-14 век.	Телефон, WhatsApp
17.04.2020	3 класс	Композиция станковая	Книжная графика. Иллюстрация	Разработка эскиза и рисунок на формате А-3, выполнение работы в чёрно- белом варианте	Телефон, WhatsApp

